

香港中文大學香港文學研究中心 主辦

香港文學深度體驗計劃

抽屜裡的時光機——香港文學夏令營 2019

活動簡介

一、活動目的

本年夏令營以「故事」為題，一方面讓同學從細節着手，發掘生活之中的經驗及與故事相關的題材，細味、提煉成為饒有趣味的寫作意念；另一方面，讓同學認識不同類型的寫作，並尋找突破，破格書寫。同學可以藉着營內各種新鮮的體驗，捕捉生活，啟發想像，把抽象的概念羽化成為筆下躍動的文字，體會文學創作的愉悅。

二、活動詳情

日期：2019年7月4日（星期四）至2019年7月6日（星期六）

集合時間：中午 12:00-下午 1:00（不同學校將獲安排於不同時段，於大學站由旅遊巴接載至指定場地）

離營時間：下午 5 時正

集散及活動地點：香港中文大學校園（住宿地點為聯合書院學生宿舍）

對象：全港中三至中六學生（必須年滿 12 歲或以上）

名額：120 人

三、活動內容概覽

◇ 文學講座

著名作家鄧小樺女士與唐睿先生將以「故事」為主題，透過活潑生動的對談，分享相關的文學作品與創作經驗，貫穿古今中外，讓參與同學從意想不到的角度進入浩瀚的文學世界。

◇ 創意寫作坊

具有豐富創作及藝術經驗的張婉雯女士、譚孔文先生、潘漫紅女士、王樂儀女士、池荒懸先生將引導同學進行小班創作，激發同學寫作的創新意念，捕捉文學作品的細節與技法，並轉化成個人創作的素材。

◇ 講古劇場

著名詩人暨說故事的人雄仔叔叔，將以互動表演形式，在文學世界與現實生活間穿梭，帶領同學遨遊於文本與回憶之間，激發同學想像。

◇ 組內寫作輔導

來自不同學校的同學將分為 10 個小組，每組由 2 位來自大專院校或具備豐富文學閱讀及創作經驗的輔導員帶領，透過破冰遊戲、文學散步、組內創作分享等環節交流互動、討論文本、分享創作經驗，相互啟發，讓同學能夠結識文學同路人，深入相處，互相砥礪。

◇ 香港文學創作遊戲

中心將選取香港文學作品為材料，設計一系列寫作活動及遊戲，寓學習於遊戲，讓同學能透過輕鬆手法，享受文學的趣味。

◇ 證書及創作成果結集

完成整個活動的同學及參與學校可獲證書。同學的優異作品將獲結集出版或刊登於香港文學研究中心網頁。

四、講者及導師簡介（以姓名筆劃順序）

文學講座

唐睿

香港作家，曾任教於香港公開大學創意寫作與電影系、香港浸會大學語文中心，現為香港浸會大學人文及創作系助理教授。獲第一、二屆大學文學獎詩、小說獎及第廿九屆青年文學獎散文、兒童文學獎。香港教育學院主修美術，教育學士學位畢業後留學法國，巴黎第三大學新索邦大學法國文學學士、比較文學碩士，上海復旦大學中文系博士。作品見於本地文學雜誌。小說集《Footnotes》獲第十屆香港中文文學雙年獎小說組雙年獎。

鄧小樺

畢業於香港中文大學中國語言及文學系，香港科技大學人文學部哲學碩士。文學雜誌《字花》創刊編輯。現任香港文學館理事會召集人及總策展人、文藝復興基金會理事，並於各大報刊撰寫專欄、訪問及評論，並於大專院校及中學教授創意寫作。著有散文集《若無其事》、《斑駁日常》，詩集《眾音的反面》、《不曾移動瓶子》。2014年參加愛荷華大學國際寫作計劃，曾獲中文文學創作獎散文組冠軍、新詩組亞軍、大學文學獎新詩組冠軍。

創意寫作坊

王樂儀

流行曲填詞人、青年學者。香港浸會大學人文及創作系哲學碩士。現於大專院校兼職任教，著有小說、詩歌及評論，並夥拍半獨立歌手王嘉儀創作多首粵語音樂作品。曾獲全球華文青年文學獎，著有《漂城記》（合著）。

池荒懸

香港詩人。著有詩集《海灘像停擺的鐘一樣寧靜》及《連花開的聲音都沒有》。作品入選《港澳台八十後詩選》、《衛生紙詩選》、《香港新詩 80 後二十二家》、《文學好自然·來寫便是》、《書在，人在——在緊緻的密縫中閱讀》、《黃詩帶》等選集。《聲韻詩刊》及石磬文化社長。香港文學生活館理事會成員。香港十八區巡迴詩會核心成員。聲韻詩歌生活節發起人。Opensea Studio 唯一成員。

張婉雯

香港理工大學中文及雙語學系語文導師。曾獲第二十五屆聯合文學新人小說獎（中篇）與第三十六屆中國時報文學評審獎（短篇小說）。已出版作品包括《微塵記》、《我跟流浪貓學到的

十六堂課》、《甜蜜蜜》等。

潘漫紅

香港電視劇編審，畢業於香港樹仁大學新聞系，曾參與多部膾炙人口的電視劇。畢業後隨即於1993年加入電視編劇行業，曾於香港亞洲電視、無綫電視及香港電視網絡擔任編劇及編審。2010年於無綫電視升為編審，再於2012年轉到香港電視網絡，於劇集《導火新聞線》中擔任編審。

譚孔文

浪人劇場藝術總監，香港演藝學院（2008年任駐院藝術家）及香港教育大學客席講師。畢業於香港演藝學院戲劇學院及科藝學院，分別獲藝術學士（榮譽）學位（主修導演）及一級藝術學士（榮譽）學位（主修舞台及服裝設計）。在學期間，曾獲傑出導演獎及多個獎學金，亦多次代表學院到外地學習交流。2001年至04年任新城劇團節目監督；2004至08年任7A班戲劇組創作總監。譚氏為資深劇場導演、舞台及服裝設計、編劇、策劃及創意教育導師，曾創作、策劃劇場演出及計劃過百項。

講古劇場

雄仔叔叔

又名阮志雄，說故事的人，也寫詩。曾任中學教師、幼兒教育工作者，劇團教育主任。於1994年成立「慢慢走故事坊」，自始成為全職工匠，製作想像的真實。「四圍講古」成員，每月辦講故事聚會。著有《你還有沒有寫詩》、《雄仔叔叔故事集》、《Book of Solo》、《野人之書》、《夜站》等。



孔慶英及梁巧玲慈善基金
The Hung Hing Ying and Leung Hau Ling
Charitable Foundation

「孔慶英及梁巧玲慈善基金」贊助項目

報名及活動細則

以學校為單位報名，每校參加人數上限為 10 位學生。(每所學校每日須有 1 位教師或教學助理出席日間活動，是否留宿則自行決定。) 學生名額共 120 人，額滿即止。本中心對取錄結果有最後決定權。報名方式如下：

一、網上報名

請以手機掃描二維碼，或鍵入網址：<http://bit.ly/2Gti2XT>，填妥網上報名表格。報名學校須於 2019 年 5 月 17 日(星期五)以前填妥網上表格。大會收到報名後，會以 hkliteraturecamp2019@gmail.com 發出確認報名電郵。



二、費用

免費參加。

三、報名日期

即日至 5 月 17 日(五)。

四、結果通知

大會將於 **2019 年 5 月 24 日(五)或以前**以電郵向錄取學校發出「初步錄取通知」，屆時請以電郵寄回附錄 1(頁 7)「校方同意書及學生名單」及附錄 2(頁 8)全體學生的「家長或監護人同意書」。凡未交回同意書的學校，不會得到最終錄取。如有餘額，大會將通知其餘報名者。

五、其他事項

- ◇ 領隊老師：營期內**每天必須至少有 1 位領隊老師或教學助理出席日間活動**，出席夜間活動及留宿與否則由校方自行決定。
- ◇ 保險：大會將購買第三者保險，參加者可按個人需要，自行另購其他保險。請參加者確定個人健康狀態良好，適宜參加戶外、動態及日程內所有活動。
- ◇ 天氣：如於指定入營時間 2 小時前，天文台仍然懸掛 3 號或以上風球或黑色暴雨警告，則當日營期取消。如天文台於參加者入營後，宣佈懸掛 3 號或以上風球，必須盡快離營。如天文台於參加者入營後，宣佈懸掛黑色暴雨警告，為安全起見，參加者須繼續留在營內，直至暴雨警告除下為止。當颱風或黑色暴雨警告除下後，所餘營期將照常進行。
- ◇ 離營：請確保參加者能出席營期所有活動。如參加者未有合理原因退營，可能不獲頒發證書，大會對此有最終決定權。

- ✧ 監護人簽署：初步錄取後，同學必須取得監護人簽署，授權留宿。另外，同學或監護人亦須授權作品版權予本中心，本中心日後可作出版用途。
- ✧ 收集個人資料聲明：本活動所收集的學校及個人資料僅用於本活動及後續出版聯絡之用。如希望接收本中心往後的活動資訊，請於網上表格填寫個人意願。
- ✧ 本夏令營由香港中文大學香港文學研究中心主辦。主辦單位保留報名及活動安排的最終決定權。如有查詢，歡迎與香港文學研究中心曾淦賢先生（電話：9782-7276）或李美婷小姐（電話：9837-8408）聯絡，電郵：hkliteraturecamp2019@gmail.com。

香港文學深度體驗計劃
抽屜裡的時光機——香港文學夏令營 2019
校方同意書及學生名單

(初步錄取後才交回，請電郵至 hkliteraturecamp2019@gmail.com)

學校名稱：			
學生資料（不得多於網上表格填寫的學生人數）			
	姓名	年級	常用聯絡電郵
1	(男/女)		
2	(男/女)		
3	(男/女)		
4	(男/女)		
5	(男/女)		
6	(男/女)		
7	(男/女)		
8	(男/女)		
9	(男/女)		
10	(男/女)		

如本人及校方同意，請剔選：

本人(領隊老師)及校方已閱讀並同意活動細則。

本人及校方知悉並同意每天必須有最少一位教師或教學助理出席日間活動。

出席夜間活動或留宿與否，校方可自行決定。

領隊教師(1)姓名： _____ 簽署： _____ 日期： _____

領隊教師(2)姓名(如有)： _____ 簽署： _____ 日期： _____

校長姓名： _____ 簽署： _____ 日期： _____

香港文學深度體驗計劃

抽屜裡的時光機——香港文學夏令營 2019

家長或監護人同意書

(初步錄取後才交回，請電郵至 hkliteraturecamp2019@gmail.com)

本人知悉香港中文大學香港文學研究中心主辦「抽屜裡的時光機——香港文學夏令營 2019」的活動日程及相關細則，同意_____（學生姓名）參加夏令營，證明小兒/小女健康狀況良好，適宜參加戶外、動態及日程內所有活動，並同意籌辦單位因應情況，決定處理緊急事故之適當安排。

本人授權／不授權* 小兒/小女於夏令營的創作予香港文學研究中心作出版用途。

備註：

1.小兒/小女為長期病患者（請註明疾病名稱，如心臟病、哮喘、敏感症等）：

_____。

2.小兒/小女為素食者，或對部份食物敏感（請註明對甚麼食物敏感）：

_____。

家長／監護人* 簽署：_____

家長／監護人* 姓名：_____

緊急聯絡電話：_____

日期：_____

*請刪去不適用者